

Emmaus-Konzerte 2020

Traditionelle
Musik aus Irland
und England
für Orgel,
Whistles & Low
Whistles



**PLANXTIES & AIRS –
irische Pfeifen und Flöten
mit Ulrike & Claus von Weiss**

**Sonntag, 16.02.2020
18.00 Uhr**

**Ev. Hoffnungskirche
Schiefbahn, Wallgraben**

Als Besonderheit gibt es bei diesem Konzert in der Pause einen irischen Imbiss.

Bitte teilen Sie uns mit, ob Sie daran teilnehmen wollen. Eine Spende wird vor Ort erbeten.

Karten zu 8,- / ermäßigt* 4,- Euro im Ev. Gemeindebüro Willich, Krusestraße 20 Kartentelefon: 02154/4996710

*Kinder, Jugendliche, Studenten oder Auszubildende bis 27 Jahre

Die „Königin der Instrumente“, wie die Orgel gerne genannt wird, trifft auf eines der archaischesten Instrumente, die Whistle, eine einfache diatonische Flöte aus Holz oder Metall (Tinwhistle), die heute besonders in der Musik Irlands noch populär ist und in ihrer tiefen Variante, der Low Whistle, auch durch Filmmusiken wie „Titanic“ oder „Braveheart“ bekannt geworden ist. So unterschiedlich diese beiden Instrumente auf den ersten Blick erscheinen, sie mischen sich klanglich hervorragend, egal ob beim getragenen Planxty eines Turlough O'Carolan oder bei einem munteren, verspielten traditionellen Jig oder Reel. Das Konzertprogramm des Duos Planxties & Airs besteht aus irischen und englischen Melodien und darüberhinaus Stücken von Claus von Weiß im britischen Idiom. Sämtliche Arrangements der Melodien stammen von den beiden Musikern, die so ihren ganz persönlichen Stil in die traditionelle Musik einbringen. Zu hören sind Planxties, die Komponisten wie Turlough O'Carolan ihren Gastgebern oder auch einer adligen Gönnerin gewidmet haben, Airs, ruhige, frei schwingende Stücke, darüberhinaus schnelle Jigs und Reels im 6/8-Takt bzw. 4/4-Takt. So bietet das Programm ein breites musikalisches Spektrum von meditativer Ruhe bis hin zu losgelassener tänzerischer Fröhlichkeit.

Vorankündigungen:

Sonntag, den 15. März 2020, 18.00 Uhr, Ev. Friedenskirche Neersen
Johann Sebastian Bach: Goldberg Variationen
Mit Frank Oidtman, Klavier und **Live-Malerei** von Mark Krause (Tübingen)

Freitag, den 10. April 2020, 15.00 Uhr, Ev. Auferstehungskirche Willich
Karfreitagsmusik der Emmaus-Kantorei Willich

Veranstalter: Ev. Emmaus-Kirchengemeinde Willich
www.emmaus-willich.de · www.willicher-musikprojekt.de

